

Cubriendo las heridas del mundo

Desde Afganistán a Haití, pasando por Siria, República Democrática del Congo o Brasil, he aquí un vistazo al trabajo de algunos de los más prestigiosos fotoreporteros hispanos del momento, profesionales que cruzan fronteras y se juegan la vida adentrándose en conflictos con el fin de acercarnos la realidad en distintos puntos del planeta. Una selección de imágenes de la exposición [UPFRONT](#), un proyecto creado y producido por el Instituto Cervantes de Praga, que actualmente puede visitarse en el Centro Cultural Conde Duque en Madrid.































Fecha de creación

27 noviembre, 2015